

ADMIRALS
PALAST
BERLIN

IHRE PREMIUM
EVENTLOCATION





HERZLICH WILLKOMMEN

LIVE-ENTERTAINMENT IN ALLEN FACETTEN

Live-Entertainment in allen Facetten

Der Admiralspalast an der Friedrichstraße in Berlin ist seit über 100 Jahren ein kulturelles Wahrzeichen der Hauptstadt und lebendiger Zeuge ihrer wechselhaften Geschichte.

In der einmaligen Kulisse des historischen Gebäudes bietet Ihnen unser Theatersaal einen unverwechselbaren Rahmen für alle Arten hochklassiger Veranstaltungen. Werfen Sie auf den folgenden Seiten einen ersten Blick auf die vielfältigen Möglichkeiten, die der Admiralspalast nicht nur Showproduktionen, sondern auch exklusiven Events bietet.

Stephan Offenhammer, Theaterleiter Admiralspalast Berlin

MEHR ALS NUR EIN THEATER

Theatersaal - Das vielseitige Herzstück des Admiralspalasts!

Der Theatersaal fungierte bei seiner Erbauung im Jahr 1911 als Eispalast mit großer Arena für Eisrevuen und privates Schlittschuhlaufen. Von den Galerien konnte man auf das bunte Treiben bei einer Tasse Kaffee und einem Stück Kuchen herabblicken. 1922 erfolgte dann die Neukonzeption als Welt-Varieté und Revuetheater mit dem opulenten Kronleuchter, den goldenen Wandpanelen und der beeindruckenden Großbühne.

Glücklicherweise überstand der Saal die Wirren des 20. Jahrhunderts unverändert und bietet heute einen prachtvollen Rahmen für Veranstaltungen aller Art.

Bis zu 1.600 Gäste finden bei Preisverleihungen, Produktpräsentationen, Filmpremieren, Konferenzen und Jahresauftaktveranstaltungen in der klassischen Theaterbestuhlung auf den drei Etagen Platz. Die weitläufigen Foyerbereiche und der historische Innenhof stehen für Empfänge, Ausstellungen, Sponsorenpräsentation und After-Show-Parties zur Verfügung. Speziell das Foyer im ersten Obergeschoss ist als Tanzfläche prädestiniert.

Aber auch Galadinner, Modenschauen und Empfänge sind im Parkettbereich umsetzbar. Dieser lässt sich nämlich dank Luftkissentechnik spielend leicht entstuhlen, und bietet dann beispielsweise bis zu 250 Gästen an runden Tischen eines der exklusivsten Erlebnisse der Stadt. Unter Einbeziehung der Bühnenfläche sind es sogar bis zu 400 Gäste!

Der Theatersaal und speziell die altherwürdige Bühne mit den traditionellen Handkonterzügen sind zudem ein beliebtes Motiv bei Dreharbeiten für Film und Werbung oder bei Photoshootings.

Auf den folgenden Seiten stellen wir Ihnen vier der beliebtesten Veranstaltungsvarianten genauer vor.

850 m²
Theater

820
Plätze Parkett

450 m²
Bühne

402
Plätze Balkon (1. OG)

1.737
Gäste

503
Plätze Rang (2. OG)

STILVOLL, EINZIGARTIG UNVERGESSLICH

ERLEBEN SIE EIN THEATER

Dinner-Veranstaltungen,
Bühnenveranstaltungen,
Tagungen, Parties, Prä-
sentationen, Specials,
Open-Air Events

A photograph of a grand theater hall with red seats and ornate golden wall decorations.

THEATERSAAL

A photograph of a modern, curved glass-enclosed staircase in a bright, contemporary foyer.

FOYER

A photograph of a sophisticated bar area with a long counter, stools, and a menu board.

BARS

A photograph of a multi-story building with a curved facade and many windows, illuminated at night.

INNENHOF

VOLLER MÖGLICHKEITEN

KONFERENZEN

Ob Jahresauftaktveranstaltung, Kongress oder Verbandstagung – durch das besondere Ambiente dieser Vergnügungseinrichtung ist die Aufmerksamkeit der Teilnehmer garantiert.

Je nach Gästezahl kann nur der Parkettbereich mit seinen maximal 800 Plätzen genutzt werden oder sukzessive um die beiden Balkone im ersten und zweiten Stock um jeweils weitere 400 Plätze ergänzt werden. Die Bereiche, welche nicht benötigt werden, werden einfach nicht ausgeleuchtet und verschwinden damit optisch. So sieht es auch bei 400 Gästen immer noch nach einem vollen Haus aus. Darf es bei der Bestuhlung etwas lockerer zugehen, sind Sie hier ebenfalls an der richtigen Adresse. Der Parkettbereich lässt sich ohne großen Aufwand entstuhlen, um eine Reihenbestuhlung mit Mittelgang, eine parlamentarische Bestuhlung oder Mischvarianten zu ermöglichen.

Die Großbühne lässt keine Wünsche offen und bietet oft noch genügend Platz auf der Hintebühne für zusätzliche Workshops oder Podiumsdiskussionen vor oder nach der Hauptveranstaltung. Die weitläufigen Foyers auf den drei Etagen bieten für bis zu 1.300 Gäste ausreichend Flächen für Cateringstationen, eine begleitende Ausstellung oder Silent Workshops. Der historische Innenhof bietet zusätzlich einen großzügigen Außenbereich, wo z.B. auch kleine Food-Trucks, Bar-Stationen oder Werbestationen aufgebaut werden können und die Gäste einen kühlen Willkommens-Drink im Freien genießen können.

Veranstaltungsraum	m²	Reihen	Parlam.	U-Form	Bankett	Empfang
						
Theatersaal	850	1.600	300	300	336	800
Bühne	450	.	.	.	198	100
Barfoyers 1. & 2. OG	140	.	.	.	.	150
Innenhof	400	x	x	x	x	200

ÜBERBLICK

- bis 1.600 Personen
- historischer Theaterhof
- komplette Parkettentstuhlung
- großzügige Foyers für Empfang und Catering auf 3 Etagen

KONGRESSE, TAGUNGEN UND MEETINGS



DINNER- VERANSTALTUNG

GALA, JUBILÄUMSFEIER & CO

Der historische Theatersaal im Admiralspalast ist eine der beeindruckendsten Kulissen, die Berlin für Ihr Dinner zu bieten hat. Unter dem prächtigen Kronleuchter lässt es sich vortrefflich speisen. Dank eines ausgeklügelten Systems im Parkettbereich verschwinden diese 800 Sitzplätze nämlich ohne größeren Aufwand unter dem Balkon.

Dadurch entsteht eine 400 m² große, nur leicht ansteigende Freifläche, die mit runden Tischen für 250 Gäste oder Tafeln für bis zu 330 Gäste versehen werden kann. Sollte die Bühne nicht für Showacts benötigt werden, finden hier weitere 150 Gäste an Tischen bzw. 200 Gäste an Tafeln einen prominenten Platz. Der Einbau einer Freitreppe verbindet dann Parkett und Bühne nahtlos.

Akkreditierung und Sektempfang können je nach Wetter im historischen Innenhof oder dem stilvollen Umlauffoyer stattfinden. Für Party und Tanz im Anschluss an das Dinner bis in die frühen Morgenstunden bieten sich die Foyerbereiche im ersten Obergeschoss an.

ÜBERBLICK

- Tanzbereich im Bar-Foyer
- variable Bestuhlungsmöglichkeiten
- flexible Lichtstimmungen
- Bestuhlung der Hauptbühne möglich
- Außenbereich mit Bewirtung
- gegen Buy-Out jedes andere Catering-Unternehmen möglich

Veranstaltungsraum	m²	Reihen	Parlam.	U-Form	Bankett	Empfang
Theatersaal	850	1.600	300	300	336	800
Bühne	450	•	•	•	198	100
Barfoyers 1. & 2. OG	140	•	•	•	•	150
Innenhof	400	x	x	x	x	200



GLAMOUR, SHOWS UND PARTY

GLAMOURÖSE PREISVERLEIHUNGEN UND BEEINDRUCKENDE PRODUKTPRÄSENTATIONEN

Das festliche Ambiente des Admiralspalasts mit seinen roten Sesseln, der großen Bühne und dem opulenten Kronleuchter ist stets die perfekte Kulisse, wenn außergewöhnliche Menschen oder neue Produkte in den Mittelpunkt gestellt werden dürfen. Bis zu 1.600 Gäste fasst der Saal in Reihenbestuhlung im Parkett und den zwei Balkonen.

Der historische Innenhof bietet einen beeindruckenden Rahmen für Red Carpet Empfang, Pressewand und Sponsorpräsentationen. Im Theatersaal können die ersten Stuhlreihen unaufwendig ausgebaut werden um Platz zu schaffen für eine Freitreppe, über welche Laudatoren, Gewinner und Sprecher auf die Bühne gelangen.

Selbstverständlich lässt sich auch der Rest der Parkettbestuhlung entfernen, um andere Varianten wie z.B. mit Sofas und Sitzsäcken zu ermöglichen oder auch nur den Saal auf eine andere Gästezahl anzupassen. Die Foyers auf den drei Etagen im Inneren bieten viel Platz für weitere Sponsorenflächen und Cateringstationen. Neben dem Innenhof ist das Foyer im ersten Obergeschoss prädestiniert für die Aftershow-Party.

ÜBERBLICK

- Bau einer Freitreppe zur Hauptbühne möglich
- mehrere Foyers für Aftershow-Partys
- Roter Teppich Auslegung im Innenhofbereich möglich
- Eindrucksvolle Beleuchtung durch opulenten Kronleuchter

Veranstaltungsraum	m²	Reihen	Parlam.	U-Form	Bankett	Empfang
Theatersaal	850	1.600	300	300	336	800
Bühne	450	.	.	.	198	100
Barfoyers 1. & 2. OG	140	.	.	.	.	150
Innenhof	400	x	x	x	x	200

SPECIALS

Der Admiralspalast ist seit über 100 Jahren ein kulturelles Markenzeichen der Hauptstadt und bietet als Motiv für Photoshootings, Werbedrehs und Filmaufnahmen außergewöhnliche und vielseitige Einblicke. Sei es der historische Theatersaal mit dem opulenten Kronleuchter, die große Bühne mit dem roten Samtvorhang und der alten Maschinerie, die im Original erhaltene Kaiserloge oder die vielen Foyers, Garderoben und Nebenflächen – hier finden sich stets neue Perspektiven.

Fashion Shows sind ebenfalls gut bei uns aufgehoben, da sich der Parkettbereich des Saals einfach entstuhlen lässt und so den Runway ganz nah an die Zuschauer bringt. Wenn Tradition auf Moderne treffen soll, sind Sie hier an der richtigen Adresse.

Auch für alle anderen besonderen Gelegenheiten wie Filmpremieren, E-Gaming- Turniere oder Live-Übertragungen bietet der Admiralspalast vielfältige Möglichkeiten in bester Lage.

Welche Vorstellung Sie auch haben – wir unterstützen Sie bei der Umsetzung.

Veranstaltungsraum	m²	Reihen	Parlam.	U-Form	Bankett	Empfang
						
Theatersaal	850	1.600	300	300	336	800
Bühne	450	•	•	•	198	100
Barfoyers 1. & 2. OG	140	•	•	•	•	150
Innenhof	400	x	x	x	x	200



FASHION SHOW, PHOTOSHOOTINGS & CO

ALLES AUF EINEN BLICK

Die Ebenen des Theatersaal in der Übersicht

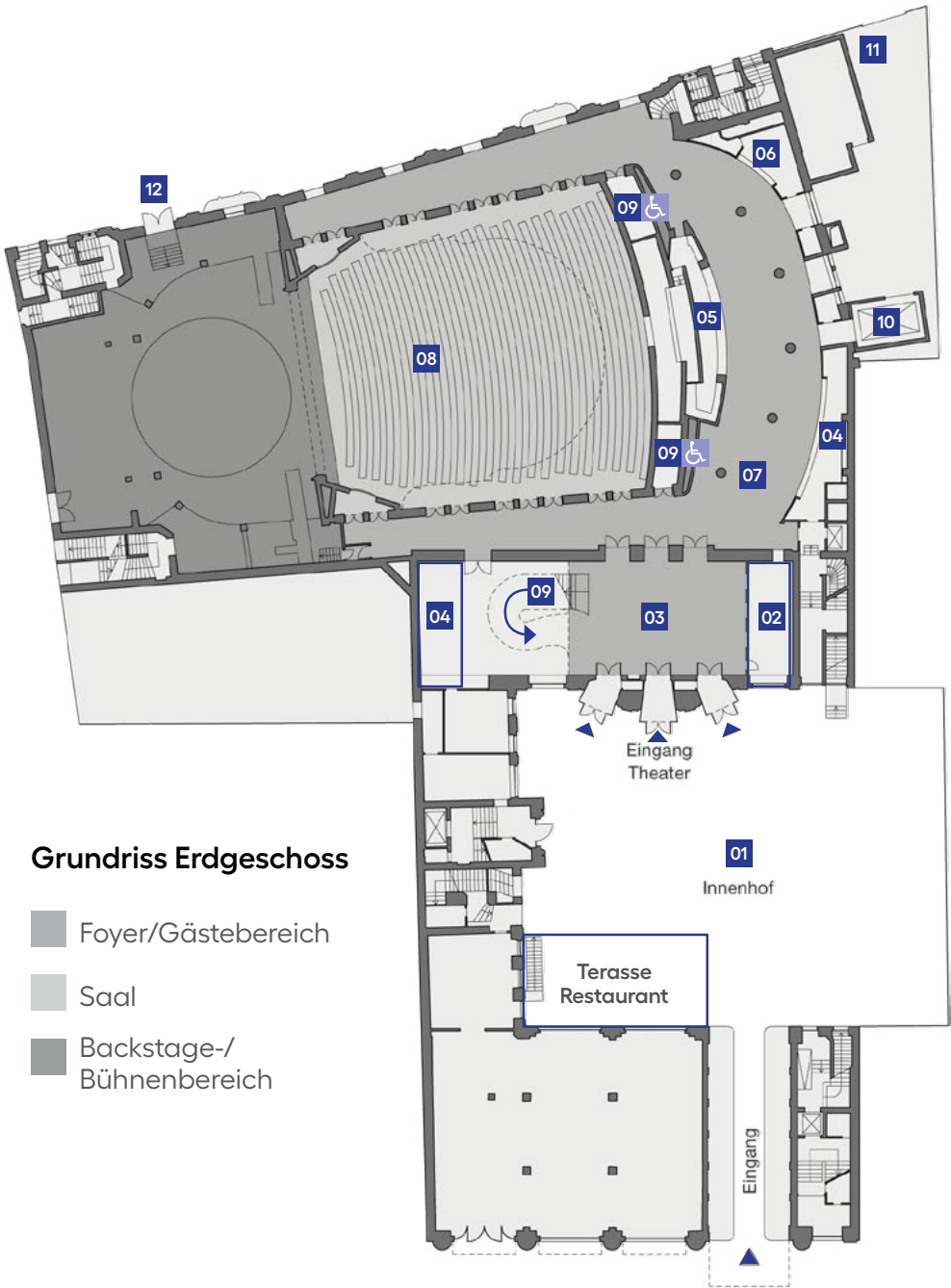
Das vielseitige Herzstück. Der Theatersaal fungierte bei seiner Erbauung im Jahr 1911 als Eispalast mit großer Arena für Eisrevuen und privates Schlittschuhlaufen. Von den Galerien konnte man auf das bunte Treiben bei einer Tasse Kaffee und einem Stück Kuchen herabblicken.

1922 erfolgte dann die Neukonzeption als Welt-Varieté und Revuetheater mit dem opulenten Kronleuchter, den goldenen Wandpanelen und der beeindruckenden Großbühne. Glücklicherweise überstand der Saal die Wirren des 20. Jahrhunderts unverändert und bietet heute einen prachtvollen Rahmen für Veranstaltungen aller Art.

FACTSHEET

Der Admiralspalast Berlin in Zahlen

Veranstaltungsraum	m²	Reihen	Parlam.	U-Form	Bankett	Empfang
Theatersaal	850	1.600	300	300	336	800
Bühne	450	.	.	.	198	100
Barfoyers 1. & 2. OG	140	.	.	.	.	150
Innenhof	400	x	x	x	x	200



Grundriss Erdgeschoss

- Foyer/Gästebereich
- Saal
- Backstage-/Bühnenbereich

ÜBERBLICK

- Lastenaufzug
- Parkmöglichkeiten und Stromanschlüsse für einen Ü-Wagen
- Anlieferung über den Load-In direkt auf die Bühne möglich
- Licht- und Tontechnik auf Anfrage

- 01 Innenhof (458 m²)
- 02 Theaterkasse
- 03 Kassenfoyer
- 04 Garderobe
- 05 Bar
- 06 Kaffeebar
- 07 Umlauf-Foyer
- 08 Theatersaal
- 09 WC im Untergeschoss
- 10 Lastenaufzug
- 11 Anlieferung Planckstr. 21
- 12 Anlieferung Planckstr. 25

BESTUHLUNGSVARIANTEN

Theatersaal

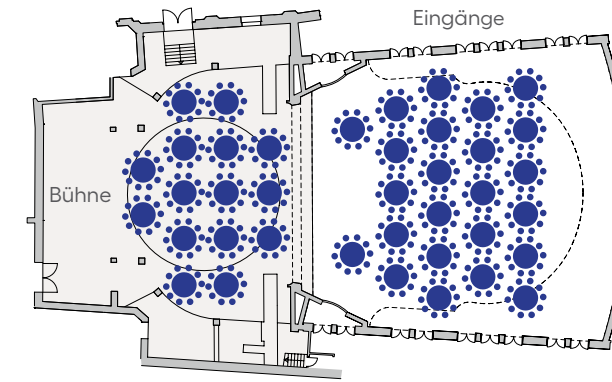
Der Theatersaal des Admiralspalasts verfügt über 1.600 Plätze in Reihenbestuhlung, davon 800 Plätze im Parkett und je weitere 400 Plätze in den beiden Balkonen. Durch die Nutzung nur einzelner Bereiche kann der Raum entsprechend einfach an kleinere Gästezahlen angepasst werden.

Im entstuhlten Parkettbereich finden bis zu 250 Gäste an runden Tischen Platz oder bis zu 378 Gäste an langen Tafeln. Bei Einbeziehung der Bühnenfläche sind es sogar insgesamt 400 bzw. 528 Plätze. Wenn sich nicht alle Gäste im Hauptraum aufhalten müssen, können in den Foyers weitere Sitzgelegenheiten an Tafeln oder Stehtischbrücken geschaffen werden.

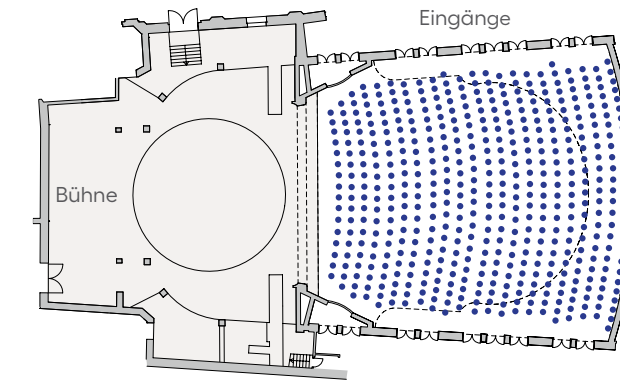
In parlamentarischer Bestuhlung sind es 250 Gäste, die im Parkettbereich platziert werden können.

Bei allen Varianten kann um die bis zu 800 Plätze in Reihenbestuhlung in den beiden Balkonen ergänzt werden, ein Ausbau der Stühle für andere Bestuhlungsvarianten ist dort jedoch nicht möglich.

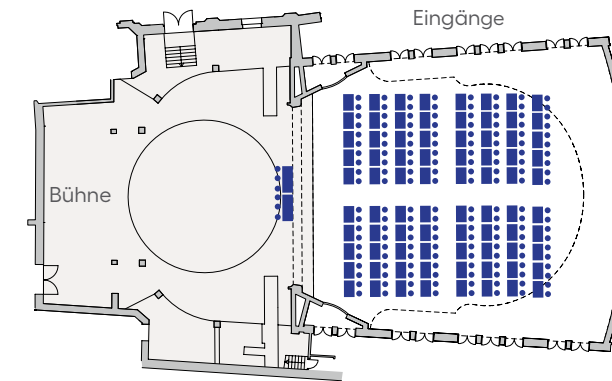
- Reihenbestuhlung
- Runde Tische
- Tafeln



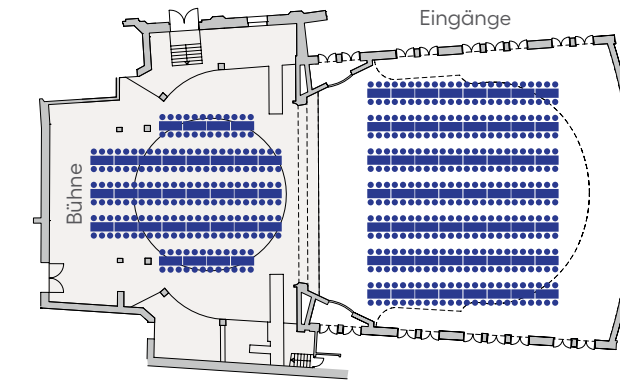
Gala: Kapazität: max. 400 Personen
Ausstattung: 10er Tische



Reihenbestuhlung: Kapazität: max. 1600 Personen
Ausstattung: Sitzreihen im Parkett und beiden Balkonen



Parlament: Kapazität: max. 250 Personen
Ausstattung: Tische & Stühle



Tafeln: Kapazität: max. 530 Personen
Ausstattung: Tische & Stühle

ÜBERBLICK

- variable Bestuhlungsarten
- maßgeschneidert auf ihr Event
- Tische, Stühle und Lounge-Möbel
hauseigen oder anmietbar



HISTORIE

ZEUGE EINES GANZEN JAHRHUNDERTS

Das Schwimmbad wird zu einer dreigeschossigen Badeanstalt ausgebaut, welche sich rühmt, das „modernste Europas“ und eines der ersten in Berlin zu sein.

1889

1873

Mitten in der Berliner Innenstadt, auf der Friedrichstraße 101/102, wird bei Bauarbeiten auf dem Gelände eines Cafés und Biergartens im Admiralsquartier zufällig eine artesische Solequelle entdeckt. Als eines der ersten öffentlichen Bäder Berlins entsteht so aus der Restauration das „Admiralsgartenbad“.

Nach Abriss des Admiralsgartenbads und des Terminushotels wird auf dem Grundstück Friedrichstraße 101 der Admiralspalast als „neues, weltstädtisches Etablissement“ erbaut. Unter dem Dach des Admiralspalastes – einem der ersten Vergnügungspaläste überhaupt – befinden sich nun: eine überdachte Eislaufarena, die Tag und Nacht geöffneten Luxus-Thermen in römischen Stil auf 2.600 Quadratmetern, ein Wiener Café und Restaurant, vier Kegelbahnen, Billardzimmer und ein luxuriöses Lichtbild-Theater. Auch Eishockeyspiele und Boxkämpfe werden in der großen Halle ausgetragen.

1911–
1913

1923

Der Operettenregisseur Herrmann Haller wird neuer Direktor. Das Theater wird zum Revuetheater mit Namen „Theater im Admiralspalast“ umgebaut.

Die Gebrüder Rotter gehörten zu den wichtigsten und einflussreichsten Geschäftsleuten und Intendanten im kulturellen Leben Berlins vor 1933. Eines der von ihnen geleiteten Theater ist der Admiralspalast. Heute erinnert eine Gedenktafel an die im Nationalsozialismus vertriebenen Brüder.

1931–
1933

1939

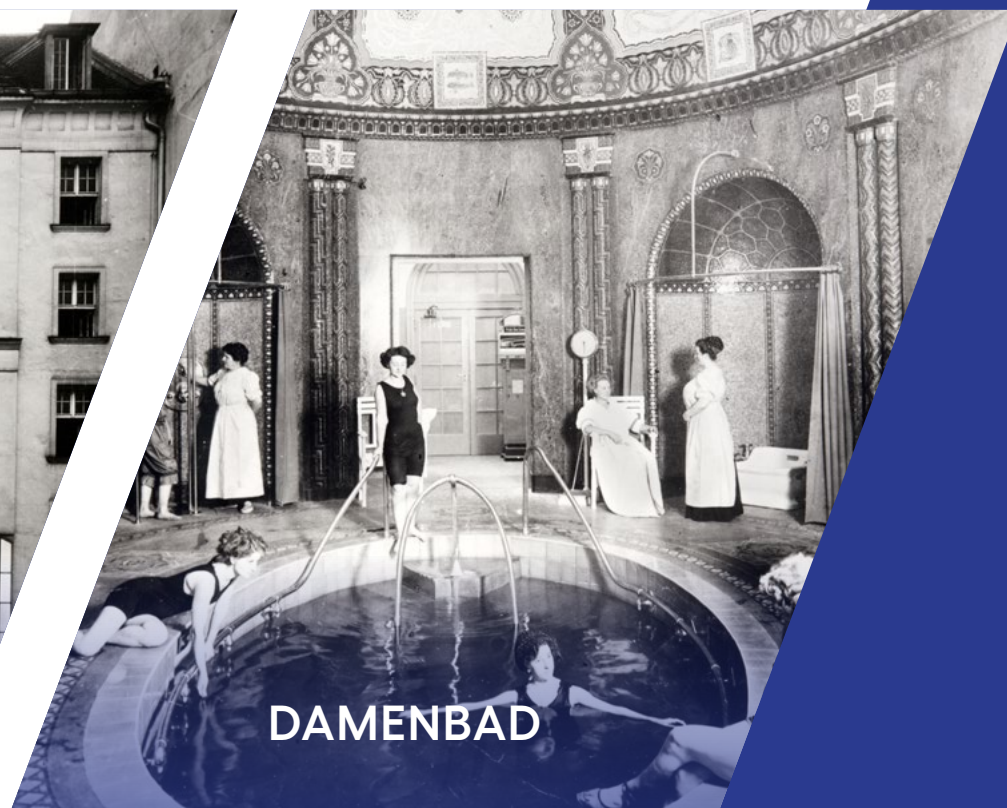
Das Schauspieler-Ensemble des Metropoltheaters in der Behrenstrasse (heute Sitz der Komischen Oper) übernimmt auf Anordnung des Reichministers Goebbels den Spielbetrieb im Admiralspalast.



EINGANG



INNENHOF



DAMENBAD

Die „Deutsche Staatsoper“ zieht in den Palast ein und nutzt ihn bis 1955 als Interimsspielstätte.

Mit einem feierlichen Festakt am 24. März gründet die DDR die Deutsche Akademie der Künste (DAK) in Ost-Berlin im Admiralspalast.

Als Gründungsort der SED wird der Admiralspalast in die zentrale Denkmalliste der DDR aufgenommen.

Der Berliner Senat stellt die Subventionszahlungen für den Admiralspalast ein. Das landeseigene Metropoltheater wird in die private „Metropol-Theater Betriebs-gesellschaft mbH“ mit René Kollo als Intendant umgewandelt.

Nach denkmalgerechter Sanierung und Modernisierung wird das neue Admiralspalast Theater am 11. August 2006 mit der Premiere der „Dreigroschenoper“ neu eröffnet. Kurz darauf werden das Admiralspalast Studio sowie die Konzert- und Galerieräume F101 eingeweiht.

Das Unternehmen wird in den führenden und weltweit agierenden Theater- und Live-Entertainmentkonzern ATG integriert.

1945

1946

Im Theatersaal erfolgt der Handschlag zwischen Otto Grotewohl und Wilhelm Pieck zum Vereinigungsparteitag der Gründung der SED.

1950

1955

Am 21. Dezember wird das „METROPOL-Theater im Admiralspalast“ mit der Operette „Die Fledermaus“ von Johann Strauss eröffnet. Man spielt neben großen klassischen Operetten auch Broadway-Musicals wie Hello Dolly oder My Fair Lady.

1979

1990

Der Denkmalschutz des Admiralspalastes wird in die gesamtdeutsche Denkmalliste überschrieben.

1995

1997

Am 31. Juli muss das „Metropol-Theater im Admiralspalast“ aus finanziellen Gründen schließen.

2006

2011

Nach einer Zeit des Übergangs übernimmt die in Düsseldorf ansässige Unternehmensgruppe Mehr-BB Entertainment den Admiralspalast. Damit hat für das traditionsreiche Haus eine neue Ära begonnen, die den Ursprungsgedanken des „Warenhaus des Vergnügens“ mit Verve, Eleganz und Leidenschaft aufgreift und ins Jetzt überführt.

2018

2024

Mehr-BB Entertainment übernimmt den Namen des Mutterkonzerns und wird zu ATG Entertainment



PREISLISTEN

THEATER-NUTZUNGSENTGELTE

Theatersaal	September bis Mai	Juni bis August
• Tagesmiete	17.450,00 €	12.950,00 €
• Aufbau-, Abbau oder Probenstag	8.725,00 €	6.475,00 €

INFO

Alle Angaben verstehen sich zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer.

Die Endabrechnung der Personalstunden erfolgt stundengenau. Es gilt eine Mindesteinsatzzeit von 4 Stunden. Preisanpassungen auf Nebenkosten und Serviceleistungen behalten wir uns auch nach Vertragsschluss vor.

In der Zeit von 23:00–06:00 Uhr werden 25 % Nachtzuschlag auf den Stundenlohn berechnet. An Feiertagen wird ein Zuschlag von 25 % auf den Stundenlohn erhoben. Für den 24.12.–26.12. und 31.12.–01.01. werden 100 % Zuschlag auf den Stundenlohn erhoben.

NEBENKOSTEN

Leistung	Abrechnungsart	Kosten
inkl. Nebenkosten für Veranstaltungstag		
• Internet (600 mBit)		inkl.
• Produktionsbüros & Garderoben		inkl.
• Grundsteuer & Gebühren		inkl.
• Lüftung & Heizung		inkl.
• Wasser		inkl.
• Versicherungen Haus		inkl.
exkl. Nebenkosten für Veranstaltungstag		
• Meister f. Veranstaltungstechnik	pro Stunde	61,00 €
• Veranstaltungsbetreuung	pro Stunde	61,00 €
• Brandwache – regulär	2 x 4 Stunden	34,00 €
• Brandwache – Rauchmelderabschaltung	pro Stunde	32,50 €
• Korbgeld bei Fremd-Catering	pro Pax	10,00 €
• Korkgeld bei Fremd-Catering	pro Pax	10,00 €

Leistung	Abrechnungsart	Kosten
exkl. Nebenkosten für Auf-, Abbau o. Probenstag		
• Zwischenreinigung	Tagespauschale	350,00 €
• Meister für Veranstaltungstechnik	pro Stunde	61,00 €
• Security-Personal	pro Stunde	34,50 €
• Strom / Bühnenstrom	pro kwh	0,56 €
Nebenkosten bei Nutzung		
• Ent- u. Rückbestuhlung Parkett	Pauschal	1.850,00 €
• Einbau/Ausbau Stuhlreihen A - D	Pauschal	968,00 €
• Hausreinigung inklusive Bühne	Tagespauschale	578,00 €
• Hofreinigung	Tagespauschale	122,00 €
• Bereitstellung Strom (Abrechnung nach Verbrauch)	pro kWh	0,56 €
Verlängerung der Vertragszeiten		
• vor 08:00 Uhr und ab 02.00 bis 06.00 Uhr	Stunde	1.450,00 €
• ab 6 Uhr	Stunde	5.000,00 €

HABEN SIE NOCH FRAGEN?

Oder haben Sie schon eine bestimmte Vorstellung im Kopf?
Fordern Sie uns und greifen Sie auf unsere Erfahrung zurück!
Bei welcher Veranstaltung dürfen wir Sie unterstützen?

Wir freuen uns auf Ihre Anfrage und beraten Sie gerne!

Ihr Ansprechpartner



Benjamin Schultz
Event & Kommunikation

Tel.: +49 (0) 30 32 53 31 -41

Mail: benjamin.schultz@atgentertainment.de

ADRESSE

Admiralspalast Berlin
ATG Theater GmbH
Friedrichstraße 101 · 10117 Berlin

www.admiralspalast.theater
www.instagram.com/admiralspalast.berlin
www.facebook.com/Admiralspalast

A large, ornate theater interior with rows of red seats facing a stage. The stage is lit with blue and white lights, and a large, glowing circular light fixture is visible in the background. The theater has multiple balconies and a high ceiling.

WIR SIND FÜR SIE DA!

ADMIRALS
PALAST
BERLIN

www.admiralspalast.theater